



## ELENCO PUBBLICAZIONI

C. Bortolussi, M. Cecchin, B. Checcucci, S. Poggi

**Conservazione preventiva ed innovazione: la tecnica sol-gel per le opere di Sosabravo e Carlè ad Albisola Superiore**

*Bollettino del Museo Internazionale delle ceramiche di Faenza, Vol. 1: La conservazione della ceramica all'aperto, pp. 115-123, Edizioni Polistampa (2021).*

M. Cecchin, C. Bortolussi, G. Pellizzari, E. Basso

**L'utilizzo di protettivi sol-gel su lapidei e stucature. il caso del pavimento in opus sectile e tessellatum della Galleria Franchetti alla Ca' d'Oro di Venezia**

*Atti del convegno SCIENZA E BENI CULTURALI, GLI EFFETTI DELL'ACQUA SUI BENI CULTURALI. VALUTAZIONI, CRITICHE E MODALITA' DI VERIFICA, 36° convegno di studi internazionale, Venezia 17 - 19 novembre 2020*

C. Bortolussi, M. Cecchin

**La tecnologia sol-gel per la protezione della ceramica**

*Bollettino del Museo Internazionale delle ceramiche in Faenza n. 1-2 2019 "Il restauro della ceramica", pp 74-82 Edizioni Polistampa (2019).*

Cherardi et al.

**On-site monitoring of the performance of innovative treatments for marble conservation in architectural heritage**

*Heritage Science, 2017, 5:4.*

S. Vella, C. Bortolussi, B. Zanardi

**The eternal youth of Capalbo's Monsters: a planned preventive conservation project**

*The Conservation of Sculpture Parks Archetype Publication (2018)*

R. Baratti Rava, M. Cappellina, M. Cecchin, D. Lattanzi, M. Mapelli

**La chiesa di Santa Maria Annunciata all'ospedale San Carlo Borromeo a Milano. Interventi conservativi sulle superfici di un'opera di Gio' Ponti e sull'annunciazione della facciata settentrionale.**

*Intervenire sulle superfici dell'architettura tra bilanci e prospettive. Atti del 34° convegno internazionale di Scienza e Beni Culturali, Bressanone, 581-590 (2018)*

AA.VV.

**NANOTECNOLOGIE E RESTAURO. Dalla ricerca al cantiere**

*Atti del convegno, Vicenza - 4 ottobre 2014, Laboratorio VILLA FABRIS Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio. Il Prato (2015)*

R. Bertoncetto, C. Bortolussi, M. Cecchin, D. Lattanzi

**Silica thin film synthesized by sol-gel process for the protection of outdoor artistic ceramic in architecture**

*Proceedings of the 6th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin (2014)*



M. De Bardi H. Hutter, M. Schreiner, R. Bertoncello

**Sol-gel silica coating for potash-lime-silica stained glass: Applicability and protective effect**

*Journal of Non-Crystalline Solids* 390, 45-50 (2014)

C. Bortolussi, M. Cecchin, F. Mischiatti, E. Munerato, M. Righetti, D. Lattanzi, M. Mapelli

**Nuovi sistemi nanotecnologici per la protezione di opere d'arte in ceramica invetriata: film sottili in silice sintetizzati con processo sol-gel.**

*Ceramica contemporanea all'aperto, studi sulla conservazione e il restauro. Atti della Giornata Internazionale di Studi di Albissola marina, 14 ottobre 2011 a cura di F.Sborgi, L.Bochicchio (2013)*

C. Bortolussi, M. Cecchin, D. Lattanzi, M. Mapelli, F. Mischiatti, E. Munerato, M. Righetti, R. Bertoncello

**Film di silice sol-gel per la protezione della ceramica nell'architettura di Gio Ponti a Milano.**

*La conservazione del patrimonio architettonico all'aperto superfici, strutture, finiture e contesti, atti del 28° convegno internazionale di Scienza e Beni Culturali, Bressanone, 405-415 (2012)*

B. Dal Bianco, R. Bertoncello

**Sol-gel silica coatings for the protection of cultural heritage glass**

*Nuclear Instruments and Methods in Physics Research B*, 266, 2008, pp 2358-2362.